

# Utilisation de PowerPoint

En vue d'une présentation orale

# Principe général

- Outils permettant de faire un support visuel lors d'une présentation orale.
  - Pour des cours, soutenance de mémoire, présentations de travaux, séminaires, etc...
- Il s'agit d'un support, donc d'une aide visuel afin de rendre son discours plus compréhensible.

# Conseils :

- Ne pas surcharger la diapositive avec un texte trop long. Le lecteur va lire le texte et ne va pas écouter le discours de l'orateur.
- Ecriture assez grosse pour être facilement lu.
- **Ne pas faire** *des surcharges* **de couleurs** ou **d'effets** *de styles*.
- Pas plus de 3 notions clés à faire passer par diapositive.

# Derniers conseils

Attention aux pièges lorsque l'on fait une présentation:

**Trop d'effets tue l'effet !!**

Les animations entre diapositives n'apportent aucun élément

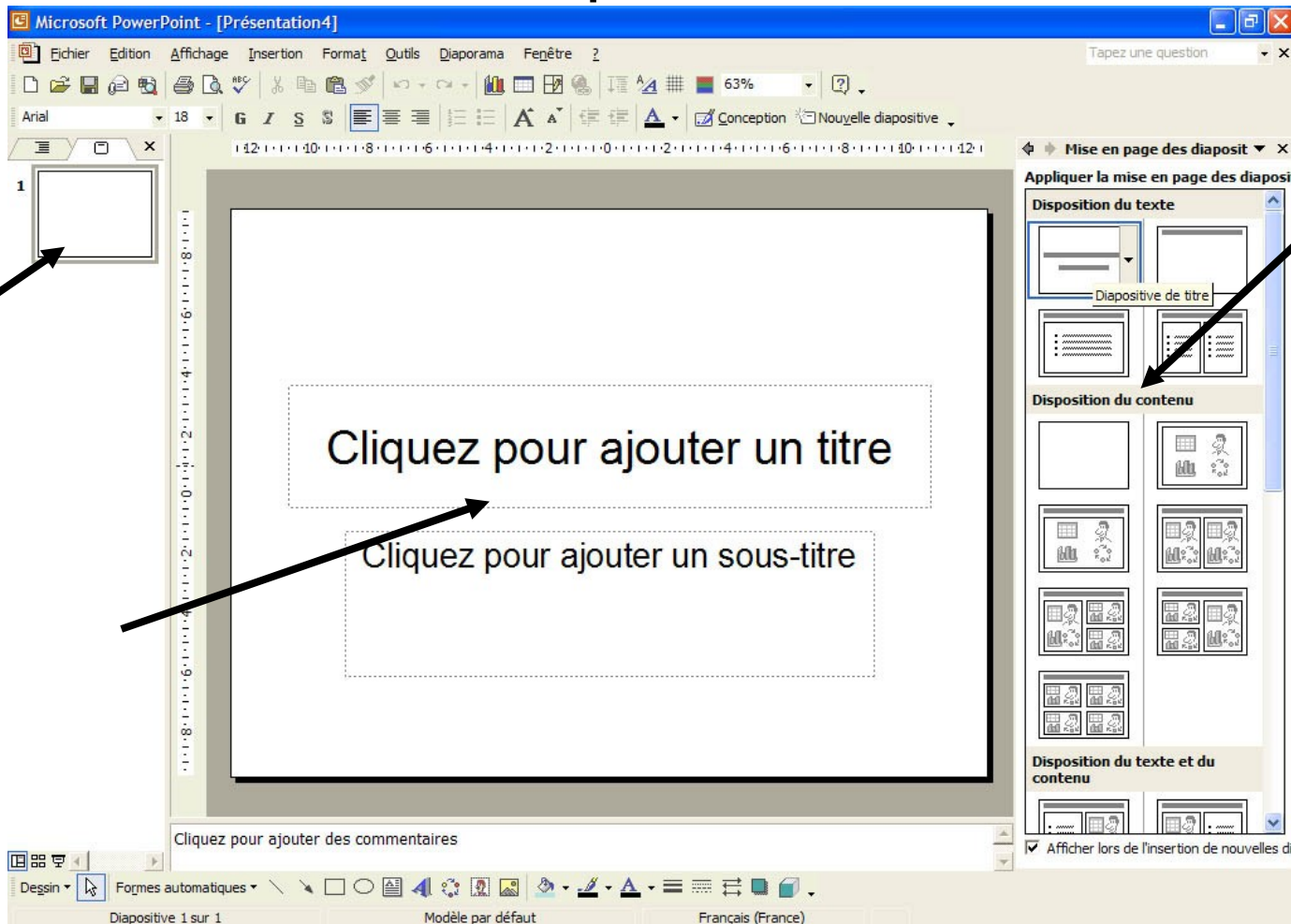
*Supplémentaire pour la compréhension du document*

**Souvent**

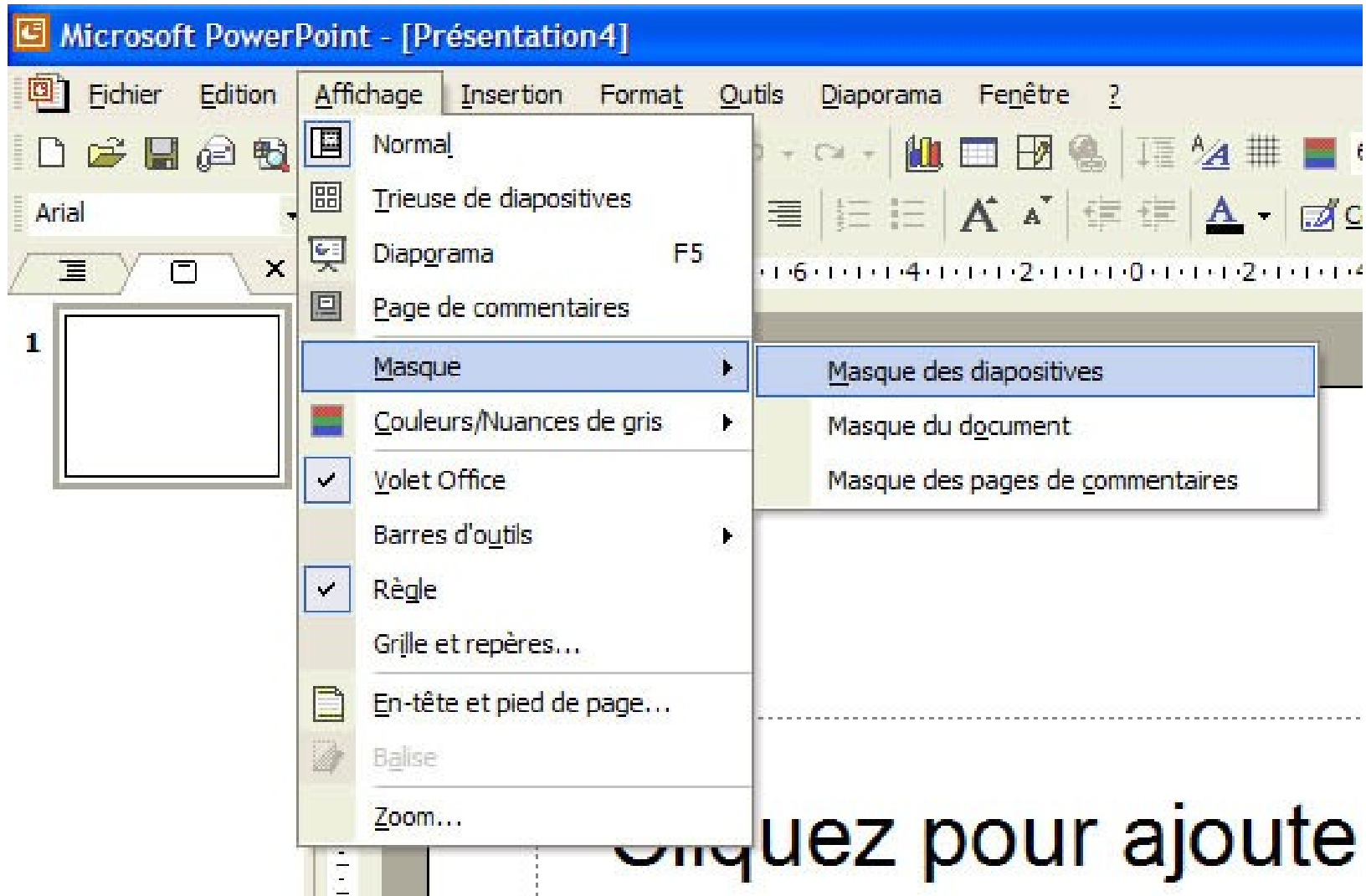
incompatible entre ordinateurs ou versions

utilisées lors de la présentation.

- Utilisation de PowerPoint (MS) ou de OpenOffice (présentation).
- 1/ Ouvrir une nouvelle présentation:



Vous pouvez paramétrer votre présentation : le masque.



The screenshot shows a presentation software interface with a slide titled "Cliquez pour modifier le style du titre". The slide content includes a bulleted list:

- Cliquez pour modifier le style du titre
- Cliquez pour modifier les styles du texte du masque
  - Deuxième niveau
    - Troisième niveau
      - Quatrième niveau
        - » Cinquième niveau

The interface also features a "Mode Masque des diapositives" panel on the left and a footer area with placeholders for date, page, and number.

On peut donc paramétrer le style de notre présentation.





Microsoft PowerPoint - [Présentation4]

Fichier Edition Affichage Insertion Format Outils Diaporama Fenêtre ?

Tapez une question

Arial 16

8 9 10 12 14 16 18 20 24

1

Cliquez pour modifier le style du titre

Cliquez pour modifier les styles du texte du masque

- Deuxième niveau
  - Troisième niveau
    - Quatrième niveau
      - Cinquième niveau

Zone de titre pour les mises en page automatiques

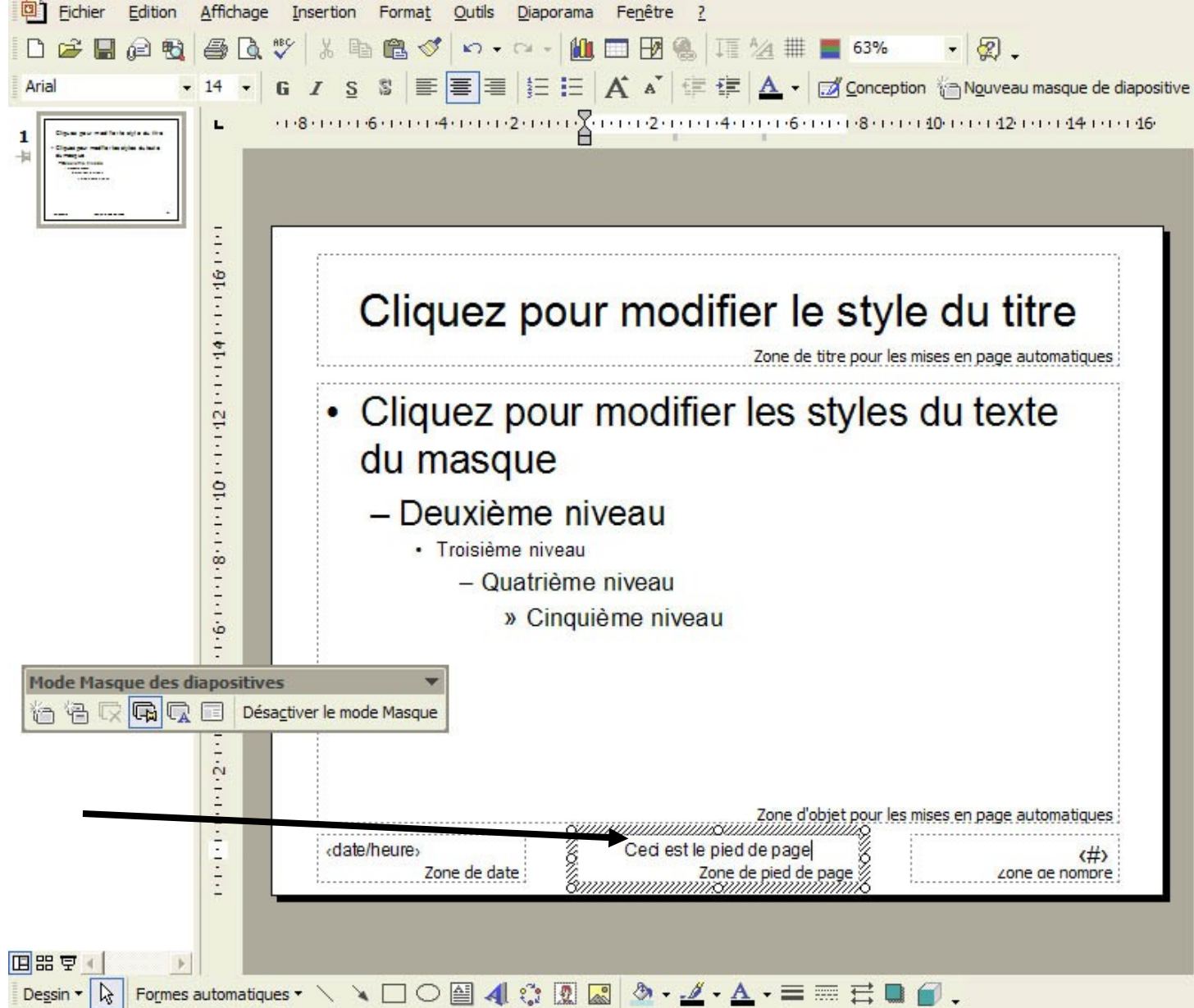
Zone d'objet pour les mises en page automatiques

<date/heure> Zone de date <#> Zone de nombre

Mode Masque des diapositives

Désactiver le mode Masque

On peut modifier le style des différents niveaux  
(Police ou taille)



On peut aussi rajouter des informations répétées automatiquement pendant la présentation.

# Un exemple avec notre masque:

The image shows a screenshot of a presentation software interface. The top menu bar includes "Fichier", "Edition", "Affichage", "Insertion", "Format", "Outils", "Diaporama", and "Fenêtre". The toolbar contains various icons for editing and navigation. The main slide area displays the following content:

## Le titre est maintenant en 36

- Premier niveau
  - Pour passer au deuxième niveau j'utilise la touche tabulation
    - Là je suis sur le troisième niveau que j'avais réduit à 16
      - Mais le quatrième n'a pas été modifié et reste à 20.
  - J'utilise le bouton "Diminuer le retrait" pour revenir à un niveau supérieur

Ceci est le pied de page

The interface also shows a slide navigation pane on the left with two slides, and a status bar at the bottom with slide numbers 1 through 23.

Arial 18

G I S \$

Conception Nouvelle diapositive

1 2 3

Le titre sera toujours en 36

- Le pied de page va rester sur chaque diapositive sans être obligé de le retaper.

Ceci est le pied de page

The image shows a presentation software interface. At the top, there is a menu bar with 'Arial' and '18' selected. Below the menu bar is a toolbar with various icons for text formatting and slide navigation. The main area displays a slide with a title 'Le titre sera toujours en 36' and a bullet point 'Le pied de page va rester sur chaque diapositive sans être obligé de le retaper.' At the bottom of the slide, it says 'Ceci est le pied de page'. On the left side, there is a sidebar with three slide thumbnails. The first thumbnail is empty. The second thumbnail contains the title and the bullet point. The third thumbnail contains the title and the bullet point. The interface also features a vertical timeline on the left and a horizontal timeline at the top.

The image shows a Beamer presentation editor interface. The top menu bar includes 'Fichier', 'Edition', 'Affichage', 'Insertion', 'Format', 'Outils', 'Diaporama', and 'Fenêtre'. The toolbar contains various icons for editing and navigation. A red circle highlights two icons: one for increasing font size and one for decreasing font size. The main slide area displays the following content:

# Le titre sera toujours en 36

- Le pied de page va rester sur chaque diapositive sans être obligé de le retaper.

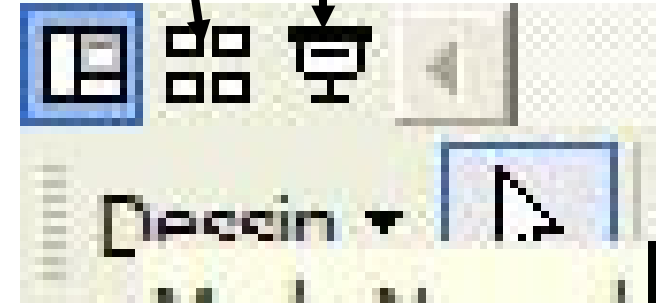
Ceci est le pied de page

On the left, a slide navigation pane shows three slides. Slide 1 is blank. Slide 2 has the title 'Le titre est maintenant en 28' and a list of instructions: 'Premier niveau', 'Pour passer au deuxième niveau [touche tabulation]', 'Une section de deuxième niveau n'est pas possible', and 'Utiliser le bouton "Diminuer le niveau" pour revenir à un niveau supérieur'. Slide 3 has the title 'Le titre sera toujours en 36' and the instruction 'Le pied de page va rester sur chaque diapositive sans être obligé de le retaper.' The status bar at the bottom indicates 'Tapez une ques'.

Je peux quand même passer d'un niveau supérieur ou inférieur avec les boutons.

# Différents boutons :

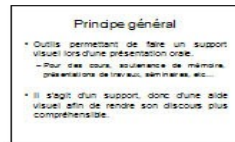
Visionner la présentation  
Trieuse de diapo  
Composition



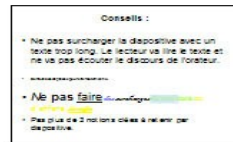
Le mode trieuse: permet de faire des permutations rapides entre les diapos.



1



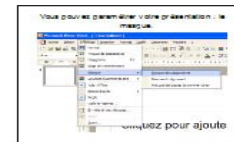
2



3



4



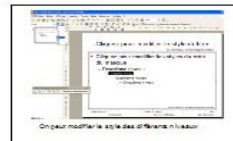
5



6



7



8



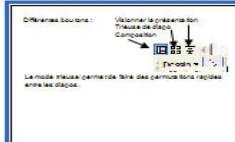
9



10



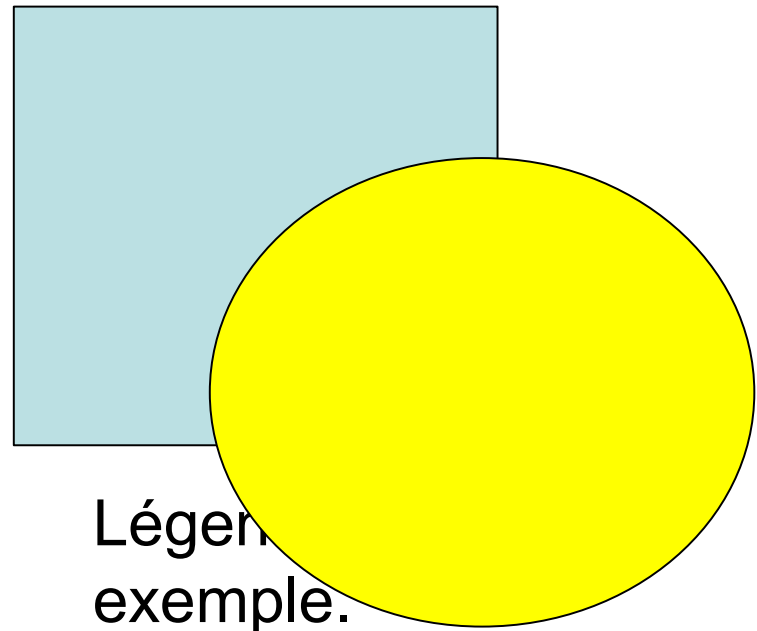
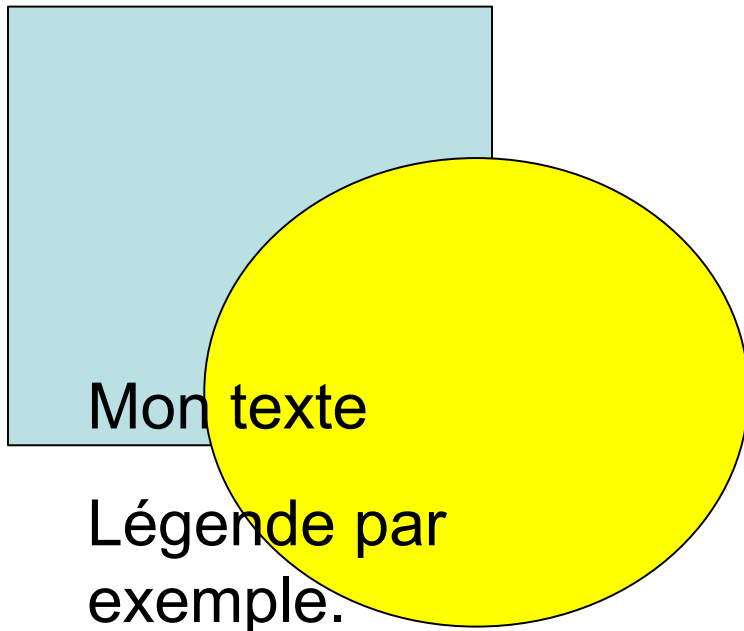
11



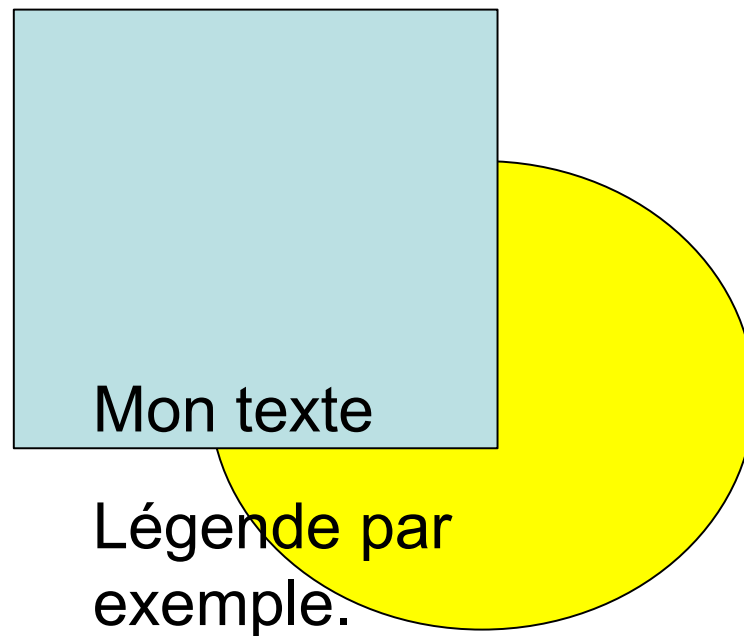
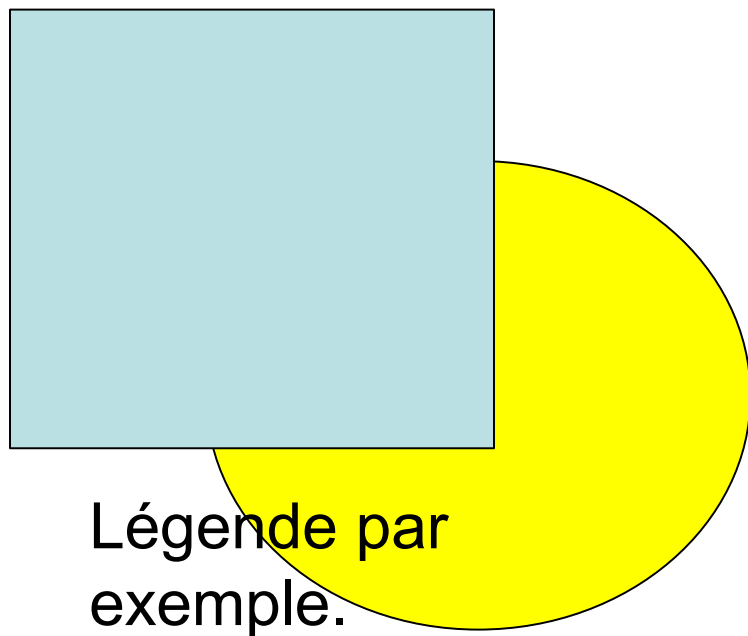
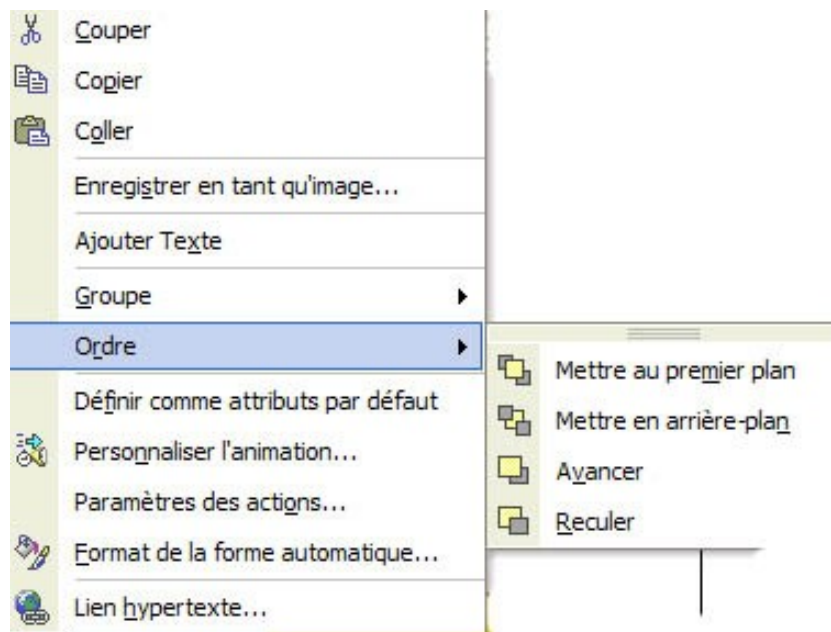
12

# Notion de plan

- Une diapositive est comme un tableau sur lequel on punaise des documents. Les documents peuvent se chevaucher.

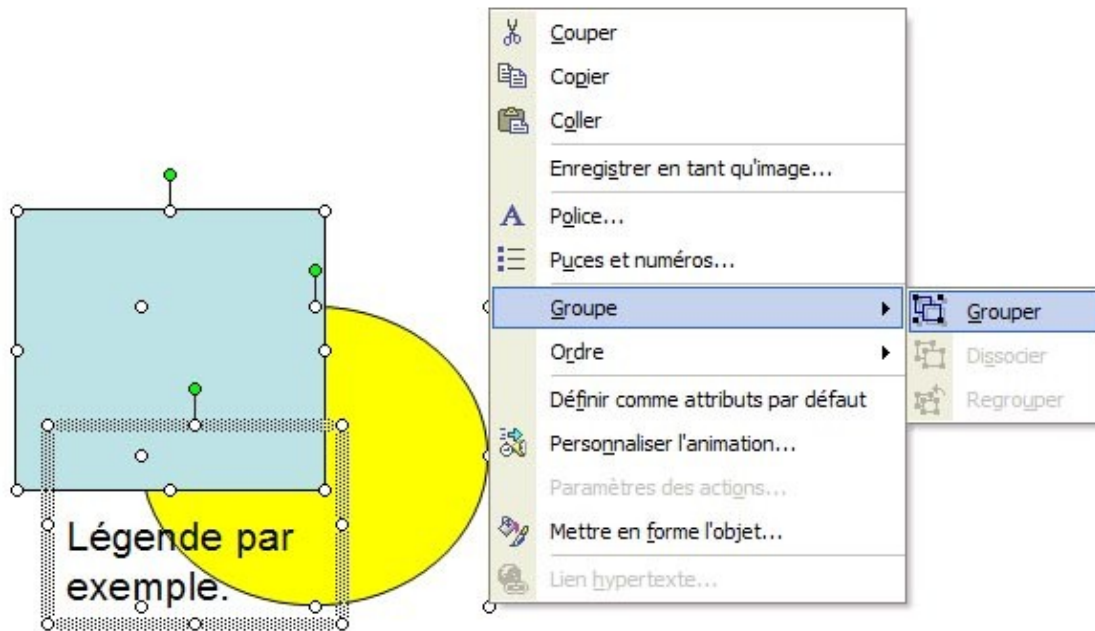


Bouton droit de la souris  
sur chaque objet :

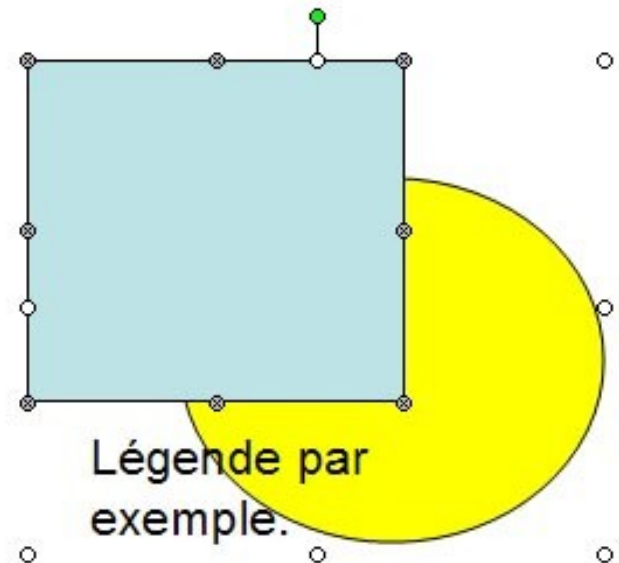




On peut grouper les objets:



Vous pouvez ensuite déplacer l'ensemble



# Insertions d'images

1/ Vous venez de faire une copie d'écran

Avec zone image

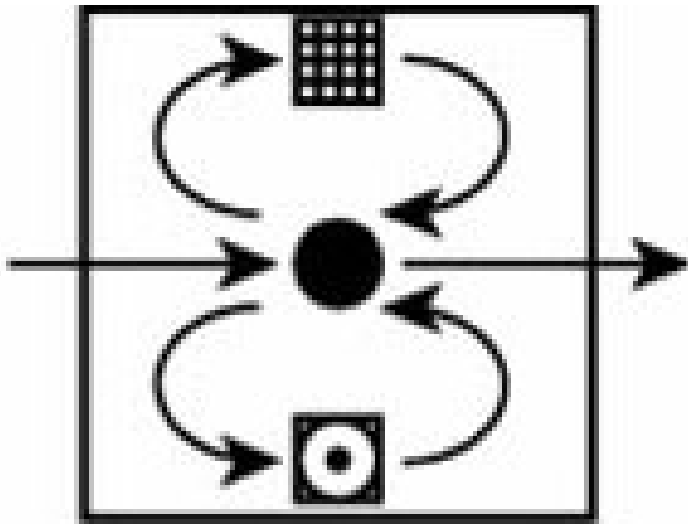


Sans zone image

# Insertions d'images

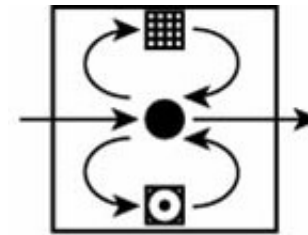
1/ Vous venez de faire une copie d'écran

Avec zone image



Ordinateur

Sans zone image

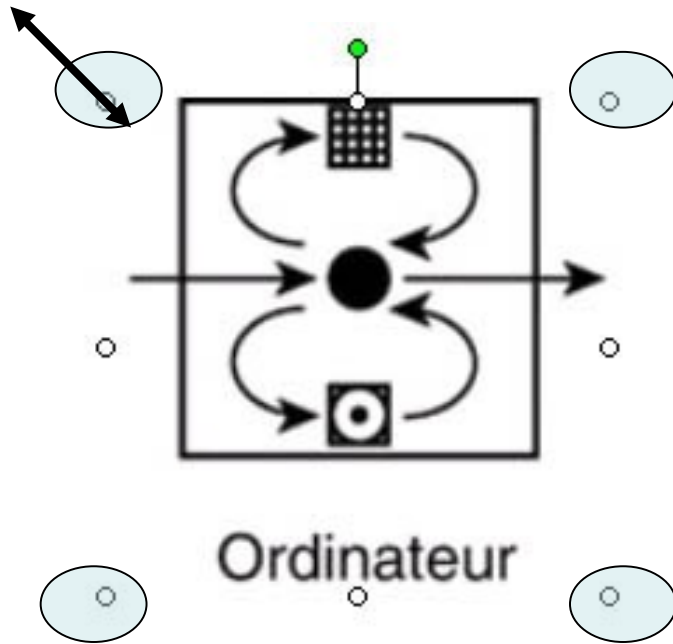


Ordinateur

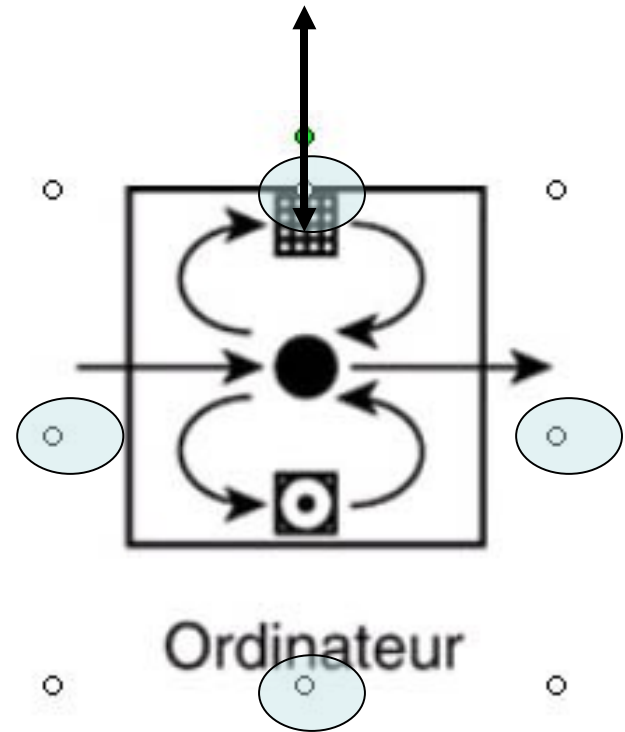
Taille réelle dans  
le presse-papier

# Redimensionner des images

En conservant l'échelle

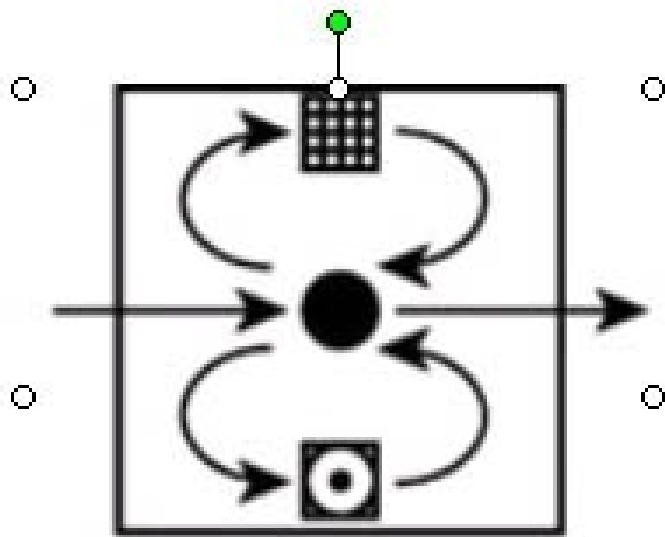


En déformant l'image



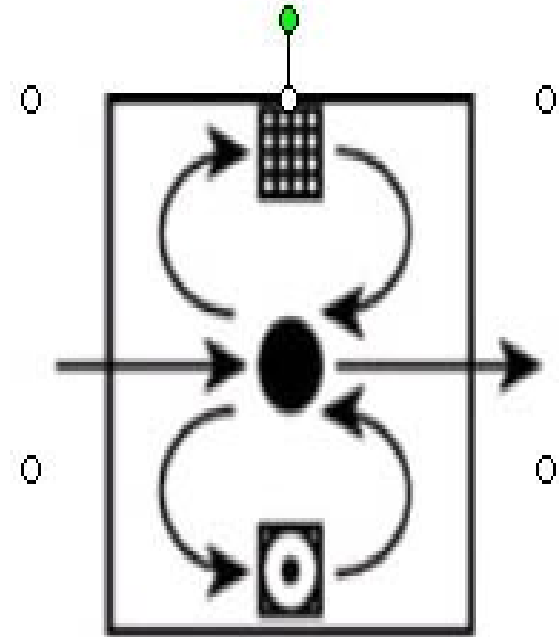
# Redimensionner des images

En conservant l'échelle



Ordinateur

En déformant l'image



Ordinateur

# Redimensionner des images

On peut effectuer une rotation de l'image:

